

Maladie et santé selon les sociétés et les cultures

Maurice GODELIER, Jean-Pierre DOZON, Elisabeth HSU, Sylvie FAINZANG et Francis ZIMMERMANN
Paris, PUF, 2011.

L'ouvrage rassemble **quatre contributions** s'intéressant aux **conceptions de la santé et de la maladie**, aux **représentations culturelles** du corps, de la vie et de la mort dans diverses sociétés (notamment en Afrique, en Inde et en Chine) ainsi qu'aux dimensions politique, culturelle et historiques des **politiques de santé**.

Jean-Pierre DOZON, « *Le sida en Afrique subsaharienne : problème culturel ou problème de politique publique ?* » (pp.33-52)

L'auteur récuse l'explication de la maladie en termes culturels qui repose selon lui sur des stéréotypes raciaux concernant la sexualité africaine caractérisée alors par une certaine promiscuité. De plus, le développement de politiques de santé de lutte contre le sida gérées par des Européens ou des Américains aurait contribué à en faire une maladie « de Blancs » aux yeux des Africains (ce qui constitue un retournement du stigmaté). Pour comprendre l'ampleur de l'épidémie de sida en Afrique, il est nécessaire de tenir compte des spécificités biomédicales de transmission du virus (infection majorée par la présence d'autres maladies comme par exemple le paludisme, la tuberculose...) et des conditions sociales et politiques (pauvreté, difficulté d'accès aux soins, guerres...).

Francis ZIMMERMANN, « *Du phelgmon à l'azadirachtine. Représentations indiennes des maladies et bioprospection* » (pp.53-73)

L'auteur s'intéresse aux représentations culturelles liées à la manière dont sont pensés la fabrication et les usages pharmacologiques en Inde.

Elisabeth HSU, « *Expériences de la personne, de la santé et de la maladie en Chine* » (pp.75-109)

Elle montre le rôle du contexte historique à la fois dans l'élaboration des représentations de la personne en Chine et dans la constitution d'une forme de médecine intégrée comportant des éléments empruntés au système occidental et à la médecine traditionnelle chinoise.

Sylvie FAINZANG, « *La culture, entre représentations de la personne et politiques de santé. Mises en perspective avec quelques données occidentales* » (pp.111-127)

L'auteur cherche à mettre en perspective les trois interventions précédentes avec des données occidentales. Elle développe deux points particuliers :

- les liens entre conceptions des thérapies et représentations de la personne (avec l'exemple de l'attribution différenciée des causalités de l'alcoolisme suivant le sexe de la personne).
- l'ancrage culturel des politiques de santé (exemple de l'incitation faite aux usagers de consommer à leurs frais des médicaments insistant sur l'idée d'autonomie).